

## Príloha č. 2

**SÚBOR GOTICKÝCH DOSKOVÝCH OBRAZOV**

1. Slovenský majster okolo 1420–30, Sv. Mária Egyptská, tempera, borové drevo, 156,3 × 46,4 cm, NG, O 1363 – SNG, O 330
2. Slovenský majster okolo 1430–40, Klaňanie sv. Troch kráľov, tempera, drevo, 146,5 × 82 cm, NG, O 1590 – SNG, O 333
3. Slovenský majster okolo 1455–65, Zvestovanie Panny Márie, tempera, lipové drevo, 83,0 × 55,7 cm, NG, O 1424 – SNG, O 317
4. Slovenský majster okolo 1455–65, oltárne krídlo: Navštívenie Panny Márie – Klaňanie sv. Troch kráľov. Korunovanie Krista – sv. biskup, tempera, lipové drevo, 194,0 × 57 cm, NG, O 1425 – SNG, O 318
5. Slovenský majster okolo 1455–65, oltárne krídlo: Umučenie sv. Apolónie – sv. Žofia s tromi dcérami. Bičovanie – sv. Mária Magdaléna, tempera, lipové drevo, 193,5 × 57,5 cm, NG, O 1426 – SNG, O 319
6. Slovenský majster z roku 1465, oltárne krídlo so Sv. Jánom Krstiteľom, tempera, smrekové drevo, 160,5 × 48,0 cm, NG, O 1458 – SNG, O 329
7. Slovenský majster z roku 1465, oltárne krídlo s Madonou a Ježiškom, tempera, smrekové drevo, 160,5 × 48,0 cm, NG, O 1459 – SNG, O 328
8. Slovenský majster z roku 1465, oltárne krídlo so Sv. Sebastíanom, tempera, smrekové drevo, 159,5 × 46,5 cm, NG, O 1460 – SNG, O 326
9. Slovenský majster z roku 1465, oltárne krídlo so Sv. Jakubom, tempera, smrekové drevo, 159,5 × 46,5 cm, NG, O 1461 – SNG, O 327
10. Slovenský majster zo 17. storočia (kópia podľa originálu z roku 1465), Bolestný Kristus, olej, plátno na dreve, 158,5 × 100,5 cm, NG, O 1462 – SNG, O 325.